
Царство България от 1908 до 1934 г.

1 9 0 9 г.

1909 (20 юни). Надпечатки - нови номинални стойности. П. типографен.

72

73

74



5 ст. в. 15 ст.
синя надп. в. 58

10 ст. в. 15 ст.
синя надп. в. 58

25 ст. в. 30 ст. карминено-
червена надп. в. 60

72-74 (3)Тиражи: 72 - 1 000 000; 73 - 900 000; 74 - 800 000. * От 74 се срещат с
оранжевочервена надпечатка. * Със същата надпечатка като 73 - вж. 68.

**1909 (3 юли). Надпечатки - продължаване на валидността и нови номинални
стойности. П. типографен.**

75

76

77

78

79





1 ст. черна надп.
в. 31

5 ст. черна надп.
в. 34 (30.VIII.)

5 ст. в. 30 ст. черна надп.
в. 38 (25.IX.)

10 ст. в. 15 ст. черна надп.
в. 36 (30.VIII.)

10 ст. в. 50 ст. червена надп.
в. 39 (25.IX.)

75-79 (5) Тиражи: 75 - 2 300 000; 76 - 370 000; 77 - 408 000; 78 - 395 000; 79 - 360 000.
* В употреба: до 31 декември 1911 г. * Надпечатките са правени върху марки "Малък лъв" с наз. Г 131/4:131/2 ('Парижко' издание) - 75, 76, 77 и 79, и с наз. Г 123/4 ('Софийско' издание) - 75, 76, 78.

1 9 1 0 г.

1910 (1 октомври). Надпечатки - година и нови номинални стойности. П. типографен.

80

81



1 ст. в. 3 ст. синя надп. в. 55

5 ст. в. 15 ст. синя надп. в. 58

Тиражи: по 500 000. * В употреба: до 31 декември 1911 г.

1 9 1 1 г.

1911 (14 февруари). Редовни - изгледи и портрети. Худ. Ант. Митов и Г. Евстатиев. П. дълбок с гравюра в Полиграфически институт за ценни книжа - Рим (клишетата са изготвени от 'Бредбъри, Уилкинсън и Ко' - Ню Малдън, Великобритания). Наз. Л 12. Листа (10x10).

82

88

85





1 ст.
25 ст.
5 ст.

86



84



3 ст.

87



15 ст.

83



10 ст.

2 ст.

89



91





30 ст.

1 лв.

50 ст.

92

93



2 лв.

3 лв.

82-93 (12)

82 - Асеновата крепост; 83 - цар Фердинанд I; 84 - Велико Търново; 85 - цар Фердинанд I; 86 - цар Фердинанд I; 87 - Искърският пролом при Лютиброд; 88 - цар Фердинанд I; 89 - Рилският манастир; 90 - цар Фердинанд I и синовете му княз Борис и принц Кирил на военни маневри (по картина на Яр. Вешин); 91 - цар Фердинанд I (по картина на А. Митов); 92 - манастирът 'Св. Троица' във Велико Търново; 93 - пристанището на Варна. Тиражи: 82 - 50 030 000; 83 - 10 000 000; 84 - 3 060 000; 85 - 45 350 400; 86 - 35 010 100; 87 - 3 010 000; 88 - 15 000 000; 89 - 1 020 000; 90 - 1 500 000; 91 - 530 000; 92 - 210 000; 93 - 70 000. * В употреба: до края на 1918 г. * От 90 са известни около 30 бр. с обърнат център ('Обърнатата кавалерия'). * От всички стойности се срещат с по-тъмни или по-светли нюанси. * Със същите сюжети 105-111, 167-168, 174-175.

1 9 1 2 г.

1912 (2 август). 25 г. от възшествието на цар Фердинанд I на българския престол. Худ. Ст. Баджов. П. висок с гравюра в Държавна печатница - Виена. Наз. Л 121/2. Листа (10x5).

94

95

96



5 ст.

10 ст.

25 ст.

94-96 (3) Тиражи: 94 - 209 500; 95 - 160 000; 96 - 110 000. * В употреба: до 31 август 1912 г. * От всички стойности се срещат с по-тъмни или по-светли нюанси. От 94 има тъмнозелена и светлозелена. * 94-96 са на кредна хартия, от 95 има и на тънка хартия.

1 9 1 3 г.

1913 (6 август). Надпечатки - 'Освободителна война 1912-1913'. П. типографен.

97

98

101



1 ст. червена надп. в. 82
2 ст. тъмносиня надп. в. 83
10 ст. черна надп. в. 86
5 ст. червена надп. в. 85

99



103



102



3 ст. тъмносиня надп. в. 84
25 ст. червена надп. в. 88
15 ст. тъмnozел. надп. в. 87

97-103 (7) Тиражи: 97 и 100-101 - по 1 000 000; 98-99 и 102-103 - по 500 000. * От 98 съществуват и със светлосиня, от 99 - със сива или черна, от 102 - със светложелта надпечатка.

1 9 1 5 г.

104

1915 (6 юли). Надпечатка - нова номинална стойност. П. типографен.
Цар Фердинанд I.



10 ст. в. 25 ст. карминено-червена надп. в. 88

Тираж: 300 000.

1915 (7 ноември). Редовни - изгледи и портрети (II издание, с променени цветове). П. дълбок с гравюра в 'Петини' - Рим. Наз. Л 111/2 за 105, 108-109 и 111; Л 14 за 106-107 и 110. Листа (10x10).

Виж 82, 85-89, 91.

105 1 ст. сивозелена **106** 5 ст. зелена и кафяволил. **107** 10 ст. кафявочерв.и сивочер. **108** 15 ст. масленозелена **109** 25 ст. тъмносиня и черна **110** 30 ст. масленозел. и червенокаф. **111** 1 лв. чернокафява

105-111 (7)

Тиражи: 105 - 42 890 000; 106 - 19 699 800; 107 - 21 799 000; 108 - 6 000 000; 109 - 6 250 000; 110 - 2 000 000; 111 - 750 000. * В употреба: до 31 декември 1919 г. * 105-111 са отпечатани на тънка хартия. * От всички стойности се срещат с по-тъмни или по-светли нюанси. * От 105 и 108-109 се срещат с наз. Л 14; от 106, 107 и 110 - с наз. Л 111/2; от 105-109 - с наз. Л 14:111/2. * Поради големите тиражи за отпечатването на 105-107, са използвани няколко печатни форми с известни разлики в размерите на клишето. * 106 е отпечатана с два вида клишета: тип I - с прави и тип II - с извити навън лява и дясна рамка. * Върху 106,107 и 109 няма инициалите на художника, както е при 85, 86 и 88. * Със същите сюжети са и 174-175.

1 9 1 6 г.

112 3 ст. в. 1 ст. зел. надп. в. 31



1916 (9 март). Надпечатка - нова номи-нална стойност. П. типографен.

Лъвът от българския държавен герб.

Тираж: 110 000. * За отпечатването на 112 са използвани марки от "Софийско" издание 1901 г. (цел. хартия) - 'Малък лъв'. * 112 практически не е пускана в широка пощенска употреба. Основната част от тиража - 100 000 екземпляра, са били предадени на немската санитарна мисия в София. Остатъкът от 10 000 екземпляра в последствие е продаван от пощенската администрация за колекционерски цели.

1 9 1 7 г.

1917 (март). Надпечатки - 'Поща в Ромъния 1916-1917'. П. типографен.

113



115



116



114



1 ст. червена надп. в. 105

10 ст. синя надп. в. 107

25 ст. синя надп. в. 109

5 ст. червена надп. в. 106

113-116 (4) 1.00 0.80Тиражи: 113 - 3 600 000; 114 - 300 000; 115-116 - по 1 300 000. * В употреба до 31 декември 1918 г. * По-голямата част от тиража е предаден на п.т.т. станциите в завзетите от българските войски румънски територии. * Поради бързото отпечатване и обикновения типографски набор има значителен брой грешки в текста и годините на надпечатката.

1917 (14 август). Освобождението на Македония (I военно издание). Худ. Ст. Баджов. П. висок с гравюра в Държавна печатница - Виена. Наз. Г 121/2 за 117, 119 и 121; Г 13:121/2 за 120 и 123-124; Л 13 за 118; Л 121/2 за 122. Листа (10x10) за 117, 119 и 121; (8x10) за 118, 120 и 122-124.

117 - герб на цар Фердинанд I; 118 - военен обоз; 119 - атаката при Соничка глава; 120 - Ниш; 121 - църквата 'Св. Йоан Канео' в Охрид и езерото; 122 - алегория 'България на трон'; 123 - Демиркапия; 124 - Гевгели.

117



119



121



5 ст.
25 ст.
50 ст.

118



15 ст.

122



1 лв.

123



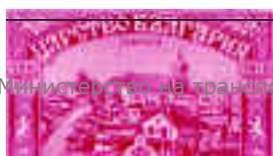
2 лв.

120



30 ст.

124



3 лв.

117-124 (8) Тиражи: 117 и 119 - по 5 000 000; 118 - 3 000 000; 120 - 1 500 000; 121 - 1 000 000; 122-124 - по 600 000. * В употреба: до 31 декември 1919 г. * Срещат се с по-тъмни или по-светли нюанси. * От 118 има с наз. Л 111/2. От 119 има и на тънка хартия. * 122 не е пускана в пощенска употреба. В последствие е продавана от пощенската администрация за колекционерски цели.

1 9 1 8 г.

1918. Освобождението на Македония (II военно издание). Худ. Р. Алексиев (125 и 127) и Д. Гюдженев (126). П. висок с гравюра в Имперска печатница - Берлин. Наз. Г 13:131/2 за 125 и 127; Г 13S:13 за 126. Листа две крила (5x10) за 125 и 127; (10x5) за 126.

125 - Велес; 126 - орач-военноинвалид; 127 - Охрид и езерото с църквата "Св. Йоан Канео (Богослов)".

125



126



127



1 ст.

1 ст.

5 ст.

125-127 (3)

Тиражи: 125-126 - по 15 000 000; 127 - 10 000 000. * В употреба: до 31 декември 1919 г.

1918 (1 юли). 30 г. царуване на цар Фердинанд I. Худ. Ст. Баджов. П. висок с гравюра в Държавна печатница - Виена. Наз. Г 121/2:13. Листа (8x10). 128



129



130



131



1 ст.
2 ст.
3 ст.
10 ст.

128-131 (4) Тиражи: 128 и 131 - по 5 000 000; 129 - 2 000 000; 130 - 500 000. * В употреба: до 31 декември 1919 г. * От 129-131 има и на тънка хартия.

1 9 1 9 г.

1919 (3 октомври). Редовни - Народното събрание. Худ. Ст. Баджов. П. висок. Наз. Г 111/2:113/4 и Л 111/2. Листа две крила (10x5).

Народното събрание в София.

132



133



1 ст.
2 ст.

Тиражи: 132 - 37 900 000; 133 - 47 085 000. * В употреба: до 30 юни 1923 г. * От всички стойности се срещат с по-тъмни или по-светли нюанси. * Цялото издание е много некачествено - с гънки на хартията, частична липса на гума и лошо назъбване.

1919 (3 октомври). Редовни - една година от възшествието на цар Борис III на българския престол. Худ. Ст. Баджов. П. висок. Наз. Г 113/4:111/2. Листа две крила (5x10).

134



135 - 136



137



138



3 ст.

5 ст. зелена 5 ст. смарагденозелена

10 ст.

15 ст.

139



140



141



25 ст.

30 ст.

50 ст.

134-141 (8) Тиражи: 134 - 9 898 600; 135-136 - общо 37 420 600; 137 - 36 493 900; 138 - 33 746 000; 139 - 38 746 600; 140 - 9 663 400; 141 - 40 141 000. * В употреба: до 30 юни 1923 г., 5 ст. - до октомври 1931 г. * От всички стойности се срещат с по-тъмни или по-светли нюанси. * От 136 и 141 има и на много тънка хартия. * Цялото издание е много некачествено - гънки на хартията, частична липса на гума и лошо назъбване.

1 9 2 0 г.

1920 (22 юни). Надпечатки - 'За нашите пленници' и нови номинални стойности. П. типографен.

143



142



1 ст. в. 2 ст. - черна надп. в. 133

144



21/2 ст. в. 5 ст. - черна надп. в. 135

5 ст. в. 10 ст. - черна надп. в. 137

145



146



147



148



71/2 ст. в. 15 ст. - черна надп. в. 138
121/2 ст. в. 25 ст. - черна надп. в. 139
15 ст. в. 30 ст. - черна надп. в. 140
25 ст. в. 50 ст. - черна надп. в. 141

150



1 лв. в. 2 лв. - черна надп. в. 123

149





11/2 лв. в. 3 лв. - черна надп. в. 124

50 ст. в. 1 лв. - черна надп. в. 111

142-151 (10) Тиражи: 142-148 - по 500 000; 149-151 - по 150 000. * В употреба: до 30 юни 1923 г. * Съществуват обърнати, разместени и сгрешени надпечатки, както и двойки марки, една без надпечатка. * 142-151 са използвани като благотворителни марки в полза на българските военнопленници от Първата световна война. Продавани са по първоначалната номинална стойност на оригиналните марки, а за извършване на пощенска услуга е била валидна надпечатаната номинална стойност. Поради високата свръхтакса практически не са употребявани за облепване на пощенски пратки.

1920 (24 октомври). 70 г. от рождението на Иван Вазов и 50 г. творческа дейност. Худ. Ст. Баджов (152, 154 и 156) и Р. Алексиев (153, 155 и 157). П. дълбок в печатниците на вестниците 'Дневник' и 'Утро', София. Наз. Л 111/2. Листа (10x10).

152 - дворът на родната къща на Вазов в Сопот; 153 - Боримечката (герой от романа 'Под игото'); 154 - портрети на Вазов на 18 и 70 г.; 155 - портрет на Вазов от 1920 г. и факсимиле от подписа му; 156 - къщите на Вазов в Пловдив и София; 157 - Паисий Хилендарски (герой от 'Епопея на забравените'). Сюжетите на 153 и 157 са илюстрации от Ив. Мърквичка към произведенията на Вазов.

152



30 ст.

153



154



1 лв.

50 ст.

155



156



3 лв.

157



2 лв.

5 лв.

152-157 (6)

Тиражи: 152 - 2 000 000; 153 - 1 500 000; 154 - 500 000; 155-157 - по 400 000. * В употреба: до 30 юни 1923 г. * 152-157 са отпечатани на нискокачествена вестни-карска хартия. Цялото издание е много некачествено - с гънки на хартията, частична липса или замърсена гума и лошо назъбване.

1 9 2 1 г.

1921 (11 юни). Освобождението на Македония (III военно издание). Худ. Д. Гюдженов (158 и 161-163), Б Маринов (159) и Р. Алексиев (160). П. висок с гравюра в Имперска печатница - Берлин. Наз. Г 13:131/2 за 158-160; Г 131/2:13 за 161-163. Листа две крила: (5x10) за 158-160; (10x5) за 161-163.

158 - Цар Фердинанд I и карта на България с Добруджа и Македония; 159 - цар Фердинанд I в дебърска носия; 160 - Шар планина; 161 - старият мост на р. Вардар в Скопие; 162 - български войник, на фона: гр. Охрид с църквата 'Св. Климент' с гроба на Св. Климент Охридски, Самуиловата крепост и Охридското езеро с църквата 'Св. Йоан Канео (Богослов)' на брега; 163 - български окопи край р. Черна.

158



159



160



10 ст.

10 ст.

10 ст.

161



162



163



10 ст.

20 ст.

50 ст.

158-163 (6) Тиражи: 158-162 - по 4 000 000; 163 - 3 000 000. * В употреба: до 28 юни 1921 г. * 158-163 са поръчани още през 1915 г., но са получени в България едва след края на Първата световна война. * Изтеглени от употреба след протест от страна на правителството на Кралството на сърбите, хърватите и словенците (Югославия) са 158-162. *163 не е пускана в пощенска употреба. *158-163 в последствие са продавани от пощенската администрация за колекционерски цели.

1921 (23 март). Редовни - 'Лондонско издание'. Худ. Ст. Баджов (164), Р. Алексиев (165, 169-170 и 173), Е. Ваке (166, 171-172 и 176), А. Митов (167-168) и Г. Евстатиев (174-175). П. дълбок с гравюра в 'Бредбъри, Уилкинсън и Ко.' - Ню Малдън, Вели-кобритания. Наз. Л 12. Листа (10x10).

164 - София с храм-паметника 'Ал. Невски'; 165 - паметникът 'Цар Освободител', София; 166, 171-172 и 176 - цар Борис III; 167-168 - виж 84; 169-170 - Шипка; 173 - 'Жътварка', картина на Ан. Митов; 174 - виж 82; 175 - виж 89.

164



10 ст. (VII.1921)

166



165



20 ст. (VII.1921)

25 ст. (20.III.1922)

167



50 ст. оранжева (XII.1921)

168



171



1 лв. червена (25.VII.1921)

172



1 лв. синя (22.XII.1922)

169



75 ст. виолетова (VII.1921)

170



50 ст. синя, (1.XII.1923)

75 ст. синя (1.XII.1923)

173



174



175



5 лв.

176



2 лв. (VI.1921)

3 лв.

10 лв. (25.VII.1921)

164-176 (13) Тиражи: 164-165 - по 15 000 000; 166 - 40 000 000; 167 - 45 000 000; 168 - 5 000 000; 169 - 8 000 000; 170 - 2 000 000; 171 - 6 000 000; 172 и 174 - по 4 000 000; 173 - 3 000 000; 175 - 1 500 000; 176 - 500 000. * В употреба: до 6 октомври 1931 г. * За разлика от 82 и 89, в 174 и 175 липсва короната над герба, като в 175 тя е заменена с орнамент. Хералдичните лилии долу на 84, в 167-168 са заменени с лозови листа и плодове. * От 175 има отпечатани на много тънка хартия.

1921 (30 декември). Джеймс Дейвид Баучър. П. дълбок с гравюра в 'Бредбъри, Уилкинсън и Ко.' - Ню Малдън, Великобритания. Наз. Л 12. Листа (10x10).

177-178 - Баучър (кореспондент на английския в. 'Таймс' в България) в шопска носия;
179-181 - портрет на Баучър; 182-185 - Рилският манастир, където е гробът на Баучър.
177



178



179



180



10 ст.

20 ст.

30 ст.

50 ст.

181



1 лв.

182



1 1/2 лв.

184



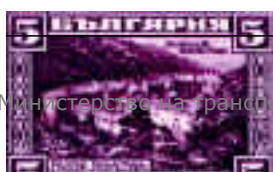
3 лв.

183



2 лв.

185



5 лв.

177-185 (9) Тиражи: 177-183 - по 2 000 400; 184 - 1 000 400; 185 - 400 400. * В употреба: 181-185 до 15 февруари 1923 г., останалите - до 31 декември 1923 г.

1 9 2 4 г.

186



1924 (10 ноември). Надпечатки - нови номинални стойности. П. типографен.

10 ст. в. 1 ст. червена надп. в. 132 (20.XII.)

187



188



189



190



10 ст. в. 20 ст. черна надп. в. допл. Т 35
20 ст. в. 5 ст. черна надп. в. допл. Т 33
20 ст. в. 10 ст. черна надп. в. допл. Т 34 (20.XII.)
20 ст. в. 30 ст. черна надп. в. допл. (20.XII.)

191



192



3 лв. в. 50 ст. червена надп. в. 168

193



1 лв. в. 5 ст. тъмносиня надп. в. 136

6 лв. в. 1 лв. тъмносиня надп. в. 171

186-193 (8) Тиражи: 186 - 1 240 000; 187 - 1 355 000; 188 - 438 000; 189 - 940 000; 190 - 998 000; 191 - 16 000 000; 192 - 4 821 700; 193 - 4 928 000 (тиражите включват и макулатурите). * В употреба: до 6 октомври 1931 г. * Марката за доплащане от 30 ст., използвана за отпечатването на 190, не е пускана в пощенска употреба без надпечатка. * 188-190 съществуват надпечатани в същите номинални стойности на 'за доплащане' изд. 1919 г. (Т 28, 29, 31). * Съществуват разместени, обърнати и двойни надпечатки, както и двойка марки, едната без надпечатка.

1 9 2 5 г.

1925 (1 март). Редовни. Худ. Хр. Лозев (194-197 и 207-208), Г. Железаров (198 и 206), Д. Занков (199-204) и Ст. Кръстев (205). П. литографен за 194-198 и 205-206; П. висок за 199-204 и 207-208. Наз. Г 13 за 194-197; Л 11S за 198-208. Листа в две крила (10x10) за 194-197, 205 и 207-208; (10x10) за 198-204 и 206.

194-197 - елементи от държавния герб; 198 - църквата 'Св. Неделя' в София след атентата през 1925 г.; 199-204 - цар Борис III; 205 - храм-паметник 'Ал. Невски' в София; 206 - 'Жътварки', картина на Ив. Ангелов; 207-208 - лъвът от българския герб и емблемата на българските пощи.

194



195



196



197



10 ст. (15.VI.1925)
15 ст. (26.VI.1925)
30 ст. (15.VII.1925)
50 ст. (1.VI.1925)

198



50 ст. (15.III.1926)

205



2 лв. (15.VII.1925)

199



1 лв. тип I

200



1 лв. сива, тип II (1926)

203



2 лв. светлокафява (1926)

206



4 лв. (1.X.1925)

207





6 лв. (1.X.1926)

10 лв. (1.X.1926)

202 1 лв. жълтозелена, тип II (1928) **203** 2 лв. (1926) **204** 2 лв. (1928)

194-208 (15) Тиражи: 194 - 4 960 000; 195-196 - по 4 890 000; 197 - 4 996 000; 198 - 2 600 000; 199 - 5 020 000; 200-204 - по 2 000 000; 205 - 14 536 300; 206 - 8 200 000; 207 - 6 600 000; 208 - 300 000. * В употреба: до 6 октомври 1931 г., 4 лв. - до 15 март 1938 г. * 194-208 са отпечатани на различна хартия, включително и цветна: 194 - на розова, 195 - на синя, 197 - на зелена. * 201 и 203 са на дебела хартия, 202 и 204 - на тънка. * Тип I и II се различават по униформата на цар Борис III. * От 199 има масленозелена и сива. * От 194-197 има с наз. Л 11^{1/2}, от 197 - с Л 11, от 207-208 - с Г 11^{3/4}:11^{1/2}. Има сведения и за други назъбвания при 194-197 и 205.

1 9 2 6 г.

1926 (2 юни). 50 г. от смъртта на Христо Ботев. Худ. Хр. Лозев. П. висок. Наз. Л 11^{1/2}. Листа (10x10).

209



210



211



1 лв.

2 лв.

4 лв.

209-211 (3) Тиражи: по 500 000. * В употреба: до 6 октомври 1931 г. * От всички стойности има нюанси.

1 9 2 7 г.

1927 (януари). Редовни - 'Лъвчета'. П. висок. Наз. Г 123/4. Листа в две крила (10x10).

Лъвът от държавния герб, оформление като 'сантимите'.

212



213



214



215



10 ст.

15 ст. (1929)

30 ст.

50 ст. (1928)

212-215 (4) Тиражи: 212-213 - по 6 000 000; 214-215 - по 4 000 000. * В употреба: до 15 март 1938 г. * От всички стойности има с по-тъмни или по-светли нюанси, най-силно изразени при 214. * 212-215 са отпечатани на обикновена и на гланцирана хартия. * Съществуват и с наз. Л 111/2. * Със същите сюжети 304.

1927 (7 ноември). Надпечатки за въздушна поща - I. П. висок.

216



217



1 лв. в. 6 лв. червена надп. в. 207

4 лв. синя надп. в. 206 Тиражи: по 50 000.

* В употреба: до 15 април 1928 г. * Със същите надпечатки 220-221.

1 9 2 8 г.

1928 (15 април). Надпечатки за въздушна поща - II. П. висок.

218



219



2 лв. червена надп. в. 204

10 лв. зелена надп. в. 208

Тиражи: 218 - 200 000; 219 - 100 000. * В употреба: до 31 декември 1931 г. * С надпечатка като 219 - виж 222.

1928. Надпечатки за въздушна поща, с променени цветове. П. висок.

220



221



4 лв. зелена надп. в. 206

222



1 лв. в. 6 лв. кафяво- червена надп. в. 207

10 лв. тъмносиня надп. в. 208

220-222 (3)Тиражи: по 100 000. * 220-222 не са пускани в пощенска употреба.

1928 (3 октомври). Редовни - 10 г. от възшествието на цар Борис III. Худ. Хр. Лозев. П. висок. Наз. Г 113/4:111/2. Листа в две крила (10x10).

223

224

225





1 лв. масленозелена

1 лв. масленозеленосива (1931)

2 лв.

223-225 (3) Тиражи: 223-224 - по 5 000 000; 225 - 8 000 000. * В употреба: 223-224 до 1 януари 1932 г.; 225 - до 6 октомври 1931 г.

1 9 2 9 г.

1929 (12 май). 1000 г. от смъртта на цар Симеон I и 50 г. от Освобождението на България. Худ. Ц. Лавренов (226 и 229-230), Хр. Лозев (227, 233 и 235), Т. Долапчиев (228), Д. Занков (231-232) и С. Велков (234). П. висок. Наз. Л 111/2. Листа (10x10).

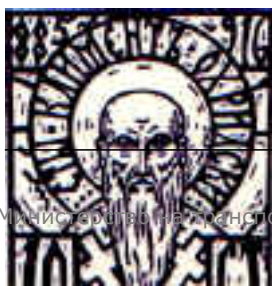
226 - Св. Климент Охридски; 227 - Константин Миладинов; 228 - Г. С. Раковски; 229 - Дряновският манастир, 1876 г.; 230 - отец Паисий Хилендарски; 231 - цар Симеон I; 232 - Любен Каравелов; 233 - Васил Левски; 234 - Георги Бенковски; 235 - импе-ратор Александър II, наречен Освободител.

227

226

228

229





15 ст.

10 ст.

30 ст.

50 ст.

230

232

231



1 лв.
3 лв.
2 лв.

233
234
235



4 лв.
5 лв.
6 лв.

226-235 (10) Тиражи: 226-229 - по 800 000; 230-231 и 233 - по 500 000; 232 и 234-235 - по 300 000. * В употреба: до 6 октомври 1931 г.

1 9 3 0 г.

1930 (12 ноември). Сватбата на цар Борис III. Худ. Н. Бисеров. П. висок. Наз. Л. 111/2. Листа (5x5).

Цар Борис III и принцеса Джована Савойска (царица Йоанна).

236

237



1 лв.

2 лв.

238

239



4 лв.

6 лв.

236-239 (4)Тиражи: по 300 000. * В употреба: до 25 януари 1931 г.

**Специално издание. Блок от 236-239, отпечатани в каре с оригинални цветове.
Наз. 111/2. Размери 176x251 мм. Тираж: 60.**

* Гумировка има само на гърба на марките. Блокът не е пускан в пощенска употреба.

1 9 3 1 г.

1931 (3 април). Редовни - цар Борис III. Худ. К. Шерматен. П. висок. Наз. Г 123/4 за 240-244 и 247; Г 113/4:111/2 за 245-246; Л 111/2 за 248. Листа в две крила (10x10) за 240-247; (10x10) за 248.

Цар Борис III в гвардейска униформа.

240

241

242

243



1 лв. (XII.1931)
2 лв. (IX.1931)
2 лв. в. 3 лв. (27.I.1934)
4 лв. тип I (27.I.1934)

244

245



6 лв. тип I (I.1933)
6 лв. тип II

246

248

247





10 лв.

20 лв.

12 лв. (IV.1932)

240-248 (9) Тиражи: 240 - 10 000 000; 241 - 12 000 000; 242 - 2 000 000; 243 - 1 000 000; 244-245 - по 500 000; 246 и 248 - по 200 000; 247 - 600 000. * 242 е в употреба до 15 март 1938 г., останалите - до изчерпването им. * Марката от 3 лв., използвана за изготвянето на 242, не е пускана в пощенска употреба без надпечатка. * От всички стойности се срещат с по-тъмни или по-светли нюанси. * Тип II е с допълнителна линия горе и долу в клишето. * Със същите сюжети 305-307 и 321-322.

1931 (15 септември). Балкански игри - София. Худ. Н. Бисеров (249-251 и 253-254) и Г. Николов (252 и 255). П. висок. Наз. Л 111/2. Листа (5x5).

249 - 254 - спортни дисциплини от игрите; 255 - античен вестител на победителите на фона на София с храм-паметника 'Св. Ал. Невски' и Витоша.

249

252



1 лв.

6 лв.

250

253

251



2 лв.

10 лв.

4 лв.

254

255





12 лв.

50 лв.

249-255 (7) Тиражи: 249-250 - по 300 000; 251 - 230 000; 252 - 115 000; 253 - 90 000; 254 - 70 000; 255 - 35 000. * В употреба: до 15 ноември 1931 г. * Стойностите от 1, 2, 4 и 6 лв. са отпечатани с две поръчки: от 26 август и 9 октомври 1931 г. * Съществуват цели листи, сочеши, че при втората поръчка марките са отпечатани (5x4) за хоризонталния формат и (4x5) за вертикалния. * Непродадените в срока на официална употреба количества (около 115 000 от 1 лв., 135 000 от 2 лв., 120 000 от 4 лв., 35 000 от 6 лв., 48 000 от 10 лв., 35 000 от 12 лв., 15 500 от 50 лв.) са използвани от 16 януари 1932 г. - до изчерпването им, в пощенските станции София Ц, София 1 и 2, гара София, Пловдив, Русе, Варна, Бургас и Плевен, за таксуване на въ-трешната препоръчана кореспонденция и за облепване на декларациите при подаване на печатни произведения. * От 250 се срещат с нюанси в цвета. * Със същите сюжети 266-272.

1931 (28 октомври). Въздушна поща - редовни 'Голям гълъб'. Худ. Б. Денев. П. висок. Наз. Л 111/2. Листа (10x10).

256

257



1 лв.

2 лв.

258

259



6 лв.

12 лв.

260

261

262





20 лв.
30 лв.
50 лв.

256-262 (7) Тиражи: 256-259 - по 350 000; 260-262 - по 200 000. * 256-262 са отпечатани с две поръчки: от 18 юни 1931 г. и 25 май 1932 г. Първото отпечатване е на жълтеникава хартия с жълта гумировка и добро назъбване. Второто отпечатване е на бяла хартия, с бяла гумировка и лошо назъбване. * От всички стойности се срещат с по-тъмни или по-светли нюанси. * Със същите сюжети 368-371.

1 9 3 2 г.

1932 (9 май). Въздушна поща. Международна аерофилателна изложба, Страсбург. Худ. Н. Бисеров. П. висок. Наз. Л 111/2. Листа (5x5).

Рилският манастир.

263

264

265





18 лв.

24 лв.

28 лв.

263-265 (3) Тиражи: по 40 000. * Марките са в редовна употреба до 20 май 1932 г. в п.т.т. станции в София (поща), Пловдив, Варна, Бургас, Русе, Лом, Габрово и Плевен, където се приемала въздушна поща. * Номиналните стойности съответствали за обикновена въздушна поща до Страсбург (263), Париж (264) и Лион или Марсилия (265). * Предвиждало се със събраната кореспонденция на 17 май 1932 г. от София за Страсбург да отлети специален самолет, което не се осъществило. В дните на употреба на поредицата приетата кореспонденция била подпечат-вана в София със специален датен печат (със самолет) с черно мастило, а на 17 май 1932 г. - с червено мастило. Повечето от действително пътувалите писма с 263-265 са изпращани до Виена с влак, а оттам до Париж - със самолет или пак с влак. * Марките, непродадени в определения за употреба срок са продавани след това за филателни цели, след което остатъкът от около 17 000 серии са използвани за вътрешна пощенска употреба, при таксуване експедицията на вестници в гара София.

1 9 3 3 г.

1933 (5 януари). Балкански игри (II издание, с променени цветове). Техн. данни като на 249-255.

266

269





1 лв.

6 лв.

267

270

268



2 лв.

10 лв.

4 лв.

271

272



12 лв.

50 лв.

266-272 (7) Тиражи: 266 - 150 000; 267 - 100 000; 268-269 - по 150 000; 270-271 - по 50 000; 272 - 5 000. * Марките не са пускани за редовна пощенска употреба. Комплектни поредици са продавани за филателни цели и това обяснява, защо изданието е с променени цветове. * Непродадените количества марки са използвани за вътрешна пощенска употреба, както 249-255.

1 9 3 4 г.

1934 (26 август). Освещаване на Шипченския паметник. Худ. Д. Гюдженев (273), В. Стойков (274), Н. Бисеров (275 и 277-278) и Н. Кожухаров (276). П. висок. В. зн. 3 за 273-275 и 277-278, в. зн. 4 за 276. Наз. Л 111/2. Листа (10x5) за 273-274 и 277; (5x10) за 276; (5x5) за 275 и 278.

273 - боят на Шипка; 274 - паметникът на Освобождението на връх Шипка; 275 и 277 - 'Самарското знаме', картина на Яр. Вешин; 276 - опълченец и Шипченският паметник; 278 - заветът на Шипка.

273

274

275





1 лв.

2 лв.

3 лв.

277

276

278





7 лв.

4 лв.

14 лв.

273-278 (6) Тиражи: 273 - 100 000; 274 - 1 250 000; 275 - 50 000; 276-277 - по 150 000; 278 - 30 000. * В употреба: до 25 ноември 1934 г. * От всички стойности има с наз. Л 10s, както и с другия воден знак. * Със същите сюжети 279-284.

Специално издание. Блок от 273-278, отпечатани в оригинални цветове, на два реда, последователно на номиналните стойности, като 276 е завъртяна вертикално. Назъбен. Хартия дебела, без в. зн. Размери 160x230 мм. Тираж: 100.

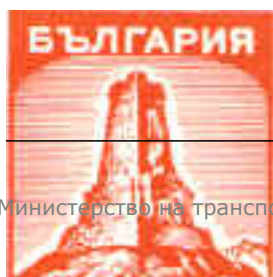
* От тиража 16 бр. са дадени на българската царска фамилия, 5 бр. са задържани в хранилището за държавни ценни книжа, а останалите 79 бр. са раз-продадени през ноември 1938 г. в п.т.т. станции София, Пловдив, Варна, Русе и Бургас за колекционерски цели на пазарни цени.

1934 (21 септември). Освещаване на Шипченския паметник (II издание, с променени цветове). Техническите данни за отделните номинали са същите като на 273-278.

279

280

281





1 лв.

2 лв.

3 лв.

283

282

284



7 лв.

4 лв.

14 лв.

279-284 (6) Тиражи: 279 - 100 000; 280 - 1 250 000; 281 - 50 000; 282-283 - по 150 000; 284 - 30 000. * В употреба: до 25 ноември 1934 г. * От всички стойности има с наз. Л 103/4, както и с двата водни знака.

Специално издание. Блок от 279-284, отпечатан в оригинални цветове, както специалното издание с 273-278. Размери 160x230 мм. Ти-раж: 100.

* От тиража 16 бр. са дадени на българската царска фамилия, 5 бр. са задържани в хранилището за държавни ценни книжа, а останалите 79 бр. са раз-продадени през ноември 1938 г. в п.т.т. станции София, Пловдив, Варна, Русе и Бургас за колекционерски цели на пазарни цени.

Index

Chapter 1 : 1909 - 1921 гг.	p. 1
Chapter 2 : 1924 - 1934 гг.	p. 32
Съдържание	p. 60